

初風炉

- 初炭
- 盆香合
- 濃茶
- 唐物
- 台天目
- 盆点
- 後炭
- 薄茶

運びの盆香合
重ね茶碗



初風炉



掛物 画讃



花入 掛置籠

〔掛物〕 即中斎「画讃」ちまき画 讚 薫風

〔花入〕 掛置籠 宗全好

花 「大山蓮華」「夏口ウ梅」「紫蘭」「芍薬」

「おだまき」「アヤメ」

〔香合〕 薬師寺古材 高田好胤箱

〔炭斗〕 油竹

〔釜〕 了々齋宗匠好 刷毛目

風炉 鉄 道安風炉

〔水指〕 伊賀 環耳付 惺齋宗匠銘「伏見」箱

〔茶人〕 瀬戸肩付 即中斎宗匠箱

仕服 金剛金襴

〔茶碗〕 赤 鷹峯焼

替 アヤメ

ルリ釉

〔茶杓〕 大亀老師銘「知足」



茶碗 赤 鷹峯焼



茶碗替 アヤメ



茶碗替 ルリ釉



茶杓 知足



水指 伏見



茶入 瀬戸肩付



香合 薬師寺古材



香合 薬師寺古材

〔薄茶器〕 鎌倉彫組 惺齋宗匠判箱

建水 伝来写 エフゴ

蓋置 竹 引き切り 兼中斎宗匠箱

〔菓子器〕 松孤軒宗匠松葉絵

〔干菓子器〕 丸沢栗

菓子 「井出の里」「三保の浦」「初夏の月」

「なすび餅」「葛焼」

干菓子 「菖蒲」「長生殿」「花うさぎ」

濃茶 猶有齋好「楽寿の昔」

薄茶 猶有齋好「清友の白」



蓋置 竹



菓子器 松孤軒松葉絵

〔灰型〕

〔茶入れ飾り〕 床の飾り位置

〔運びの初炭〕 風炉の七つ歪み、畳の目数

〔運びの盆香合〕

〔運びの濃茶〕 茶入れ仕服の位置

〔唐物〕 真行草

〔台天目〕

〔盆点〕

〔運びの薄茶〕

広間の運び薄茶中仕舞い(置き合わせ)

