

# 實性寺 表千家茶道

9

月稽古 令和三年

『新型コロナウイルス感染拡大防止』

## 天然忌の茶

### お茶湯

### 旦座

### 薄茶



### 茶碗

替  
萩 || 新兵衛作

### 茶杓

「閑不徹」  
薩摩弘子紋 || 陶正山作

### 薄茶器

松孤軒画乱菊中棗  
夜学 薩摩焼 || 陶正山作

### 蓋置

傳来写  
エフゴ

### 建水

銘々皿串団子 || 永樂即全作

### 菓子器

葉型 || 象彦作

### 干菓子器

御好利木饅 || 重用  
うずら餅

### 菓子

栗蒸羊羹 || 栗粉餅

### 濃茶

猶有斎好  
樂寿の昔 || 柳桜園

### 干菓子

花の詰め合わせ

### 薄茶

清友の白 || 柳桜園

### 茶碗替

犬山燒  
安南写

### 茶杓替

薩摩弘子紋 || 陶正山作

### 茶入替

「閑不徹」  
大徳寺雪窓

### 花入替

松孤軒画乱菊中棗  
夜学 薩摩焼 || 陶正山作

### 掛物

圓窓 || 大徳寺朴堂老師



花入 青磁サン木

### 掛物

圓窓 || 大徳寺朴堂老師

### 花入

青磁サン木

### 虫籠

蝶

### 香合

「芙蓉」「むくげ」「縞芦」「水引」「祇園守り」

### 花

「百日光」「金水引」「禊萩」「萩」「ススキ」

### 香合

「ホトトギス」「秋海棠」

### 炭斗

油竹

### 風炉

惺齋好つぼつぼ透 || 喜平作

### 釜

刷毛目

### 棚

竹台子 一つ飾り

### 茶入

萩細水差  
而妙斎画  
岸信介讚 || 新兵衛作

### 仕服

アコダ 兼中斎判

龍紋緞子

### 水指

萩細水差  
而妙斎画  
岸信介讚 || 新兵衛作

### 茶入

茶入 アコダ

### 茶入

茶入 萩細水指



風炉 惺齋好つぼつぼ透



水指 萩細水指



茶入 アコダ



香合 つぼつぼ蒔絵

## 竹台子 一つ飾り

● 如心斎の考案の竹台子一つ飾り

● 御徳を偲んで天然忌に行われる

● 長板一つ飾りは以前よりあつたとされる



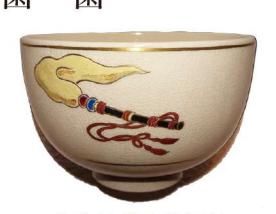
茶杓 閑不徹



薄茶器 松孤軒画乱菊中棗



蓋置 夜学 薩摩燒



茶碗替 薩摩弘子紋



茶碗替 犬山燒



茶碗 萩

## 旦座

天然忌に「旦座」行うは嘆啄斎が如心斎の法要後開催したのが始まり

コロナ禍により

東、濃茶、正客のみの一服点て

半東薄茶 替茶碗を人数分