

軒松 聴  
稽古納め



掛物無事



花入紺青交趾



- ◆ 茶入飾り
- ◆ 茶杓飾り
- ◆ 盆香合
- ◆ 初炭
- ◆ 茶筥飾り
- ◆ 長緒
- ◆ 仕組点
- ◆ 薄茶

- 〔掛物〕 「無事」|| 宗心宗匠筆
- 〔花入〕 尊式 紺青交趾 || 翠嵐作

花 「水仙」「ハシバミ・西王母」「錦木」

「土佐水木」「初嵐」「紅妙蓮寺」

- 〔香合〕 萩 独楽 || 新兵衛作

炭斗

油竹

- 〔灰器〕 万古焼

- 〔釜〕 天貓

- 〔棚〕 真塗り四方棚



棚真塗り四方棚

香合 萩 独楽

- 〔水指〕 染付桶川 宗完宗匠判箱 || 徳泉作

- 〔茶入〕 覚々斎好老松 惺斎判箱 || 宗哲作

- 仕服 牡丹紋錦

- 〔茶碗〕 赤 || 寿山作

替 片男波写し || 理平焼

瀬戸筒 尋牛斎銘 「笑顔」 || 芳右衛門焼



茶入 覚々斎好老松 惺斎判箱



茶碗 赤



茶碗替 片男波写し



茶碗替 笑顔

〔茶杓〕 宗完宗匠 朱松葉蒔絵 銘「千年翠」

〔薄茶器〕 高台寺蒔絵 即中斎判箱 || 一后一兆作

建水 唐銅 エフゴ

蓋置 京焼独楽 松孤軒銘「底ナシ」 || 石雲作

〔菓子器〕 浅黄銘々皿 || 真葛焼

〔干菓子器〕 椿皿

菓子 「望みの燈」「松襲」「祇園坊」

「袖形」「ひだまりの牛」

干菓子 「吹き寄せ」 || 伊織製

「知恩院玉子せんべい」

〔濃茶〕 猶有斎好 「楽寿の昔」 || 柳桜園

〔薄茶〕 猶有斎好 「清友の白」 || 柳桜園



茶杓 千年翠



薄茶器 高台寺蒔絵



蓋置 京焼独楽・底ナシ

〔茶入飾り〕 拝見出さず「茶筥飾り」に用いる

〔盆香合〕 香合の出し方 釜に水を加え方

〔初炭〕 羽根香合の扱い

〔茶筥飾り〕 「茶杓飾り」の茶杓を用いる

〔長緒〕 長緒の紐の扱い

〔仕組点〕

〔干支仕舞〕 その年の干支、御題にちなんだ物を年度末

につかう